



کتابچه راهنمای شرکت در جشنواره ملی

برادران راه آهن

ویژه دانشجویان و عموم شهروندان

باید دائما در کوره های امید دمیده شود،
خصوصاً که نشانه های امید فراوان است
«رهبر فرزانه انقلاب»

۱۴۰۲ بهمن ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۲ اردیبهشت



مرکز آموزش مجازی دانشگاه‌ها



معاونت فرهنگی

نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها

مقدمه:

بلند همتی ملت ایران در چهل و چهار سال گذشته مایه مباهات و افتخار است، ملتی که با دست خالی ولی با ایمانی ژرف و عمیق و جوانانی جوانمرد و شریف و زنانی قهرمان و عفیف نظام دو هزار و پانصد ساله را فرو ریخت و نهال شرف، شجاعت، کرامت، غیرت و صلابت را غرس کرد و امروز شاهد ثمرات این شجره طیبه هستیم و در سایه سار آن زیستی شایسته و حیات طیبه را تجربه می کنیم. مردمی که (صدقوا ما عاهَدُوا اللّهُ عَلَيْهِ) هستند و بر سر پیمان خویش مبنی بر نظام جمهوری اسلامی (آری) ایستادگی کردند و در کرم و بزرگواری در این چهل و چهار سال صحنه های قابل تحسین آفریدند و مکارم اخلاق و محاسن آن را به زیبایی رقم زدند و به تعبیر رهبر انقلاب "از کرامت خود و اصالت شعارهایش صیانت کردند".

مقام معظم رهبری همچنین مصادیقی از افتخارات نظام اسلامی را این‌گونه برشمرده اند:

جمهوری اسلامی در شمار موفق‌ترین حاکمیت‌های جهان در جابه‌جایی خدمت و ثروت از مرکز به همه جای کشور و از مناطق مرتفع‌نشین شهرها به مناطق پایین‌دست آن بوده است. آمار بزرگ راه‌سازی و خانه‌سازی و ایجاد مراکز صنعتی و اصلاح امور کشاورزی و رساندن برق و آب و مراکز درمانی و واحدهای دانشگاهی و سد و نیروگاه و امثال آن به دورترین مناطق کشور، حقیقتاً افتخار آفرین است. از طرفی یکی از کلید واژه‌های پرکاربرد در بیانیه گام دوم، واژه «امید» است، امید به آینده، امید به جوانان، امید به پیروزی‌های بیشتر، امید به گسترش علم و پژوهش، امید به سبک زندگی اسلامی و ... در بیانیه گام دوم موج می‌زند.

از این رو همزمان با فرارسیدن چهل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک فجر توسط معاونت فرهنگی سیاسی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها و با همکاری دانشگاه‌های سراسر کشور جشنواره ملی بر مدار امید برگزار می‌شود.

این جشنواره با هدف معرفی دستاوردهای انقلاب اسلامی، روشنگری و بصیرت افزایی در بین اساتید، کارکنان و دانشجویان، تبیین رسالت اساتید، کارکنان و دانشجویان در مسیر جهاد تبیین و بیانیه، تبیین ماموریتهای دانشگاهیان در ترویج و گفتمان سازی بیانیه گام دوم و پاسخ به سئوالات و شباهات پیرامون انقلاب اسلامی از ۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ در سکوی مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان برگزار می‌شود.

محورهای جشنواره:

بخش اول : آموزش های مجازی

در قالب دروس زیر برگزار می گردد:

- ✓ دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی
- ✓ انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)
- ✓ پیروزی انقلاب و چالش‌های پیش رو
- ✓ مسیر تمدن ساز
- ✓ روزهای آزادی
- ✓ مروری بر عملکرد دولت پهلوی
- ✓ شاه به روایت دربار
- ✓ امام روح الله و آمریکا
- ✓ عصر جدید؛ تحقق بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم
- ✓ چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ شرح بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ تبیین نظریه اقتصاد مقاومتی و برنامه عمل
- ✓ حق، آزادی اندیشه و بیان
- ✓ آشنائی با مبانی ولایت فقیه
- ✓ مفهوم شناسی جنگ نرم
- ✓ روش تحلیل سیاسی
- ✓ جریان های فکری ایران معاصر

بر مدار امید

راهنمای شرکت در جشنواره:

در صورتی که از لینک اختصاصی سامانه آموزش مجازی دفتر نهاد در دانشگاه خود وارد می‌شوید، در صفحه پیشخوان، دوره‌های اختصاصی، جشنواره بر مدار امید را به عنوان یک دوره جدید مشاهد می‌کنید.

توجه داشته باشید چنانچه تاکنون در سامانه آموزش مجازی دانشگاه‌هاي اقدام به ثبت‌نام نکرده اید، در ابتدا ثبت‌نام کنید و در غیر این صورت از قسمت ورود به صفحه داشبورد وارد شوید.



بر مدار امید

همه‌مان با فرآیندن جهیل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک خیز معاونت فرهنگی سپاه نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها با همکاری دفاتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها سراسر کشور به مناسبت فرآیندن جهیل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک قدر، جشنواره ملی "بر مدار امید" را برگزار می‌کند. این جشنواره فرهنگی، مورث از ۱۷ بهمن ۱۳۵۰ ماهیت ۱۷ اردیبهشت ماه ۱۳۹۸ با هدف معنوی مستوارهای انقلاب اسلامی در دو بخش "اموزش مجازی و نشستهای تعاملی" و "تویید مدنوی اموزشی، رسانه‌ای، برگزار خواهد شد. مطابق این جشنواره، عموم افراد به ورود شرکت در جشنواره و ارسال اثار، کتاب گار دانشگاه‌هاي سراسر کشور است. برای ارسال اطلاعات بیشتر و فرآیند شرکت در جشنواره و ارسال اثار، کتاب گار جشنواره یا قابل راهنمای شرکت در جشنواره را مطالعه نمایید.

پیشتر

سپس با توجه به نقش خود در سامانه، وارد بخش «ورود اساتید و کارکنان» یا «ورود دانشجویان و عموم شهروندان» شوید.

پروردگاری

در این صفحه، اطلاعات و پوستر جشنواره شامل تاریخ شروع و پایان، تعداد دروس و ... قابل مشاهده است.

روی دکمه **ثبت نام** کلیک کنید.

 هزینه دوره رايگان	 تعداد دروس ۱۵ درس	 پایان دوره ۱۴۰۲/۰۲/۱۳	 شروع دوره ۱۴۰۱/۱۱/۱۲	 مدت دوره ۹۰ روز
--------------------------	--------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------

ثبت نام

معرفی

معاونت فرهنگی سیاست نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها با همکاری دانشگاه‌های مراسر کشور به مناسبت آغاز دهه مبارک فجر جشنواره فرهنگی آموزشی بر مدار آمید را تبرکار می‌باشد.

بخش اول جشنواره: آموزش مجازی با محوریت انقلاب اسلامی و بیانیه گام دوم انقلاب
بخش دوم جشنواره: توابی محتوازی آموزش و سانه ای در دانشگاهی، عکس نوشت، بادکست، موسنی گزاریک،
دانستان کوتاه و مستندسازی با محوریت: بیانیه گام دوم، جهاد تبیین، دستاوردهای انقلاب اسلامی و ایران پیشرفت
به همراه بیش از ۴۴ میلیون ریال جایزه در قاب، کمک هزینه خرید گوشی هوشمند، تبلت، لوازم دیجیتال آموزشی
علاوه‌هایی و بینه دانشجویان، استادان و کارکنان دانشگاه‌های سراسر کشور جهت شرکت در جشنواره می‌توانند به سامانه آموزش مجازی دفاتر نهاد در دانشگاه خود و یا سامانه مرکز آموزش مجازی دانشگاه‌های مراجعه نمایند.

ارسال درخواست

توضیحات -

سپس در ادامه روی دکمه **ثبت نام** مقابل هر درس کلیک کنید.
در صورتی که در بعضی از دروس این دوره، قبلاً ثبت نام کرده باشید، به جای کلمه **ثبت نام**، کلمه «ورود» مشاهده خواهید کرد.

ارسال اثر		جهت دریافت گواهینامه، گذاردن دروس الزامی و آزمون پایانی، همچنین کسب حد نصاب نمره تعیین شده ضروری است. منظور از حد نصاب نمره، میانگین نمرات کسب شده در جلسات هر درس به علاوه آزمون پایانی آن می باشد.	
عنوان	نوع اثر	توضیحات	عملیات
از این قسمت می توانید اثر خود را ارسال کنید. (حداکثر ۱۰ مگابایت)			
انتخاب قابل			
ذخیره و ارسال			
		فهرست دروس (۱۵)	
		دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی	
	الزامی	عصر جدید (تحلیل بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی)	
	اختیاری	آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم	
	اختیاری	اسناد نفوذ (بررسی اسناد لانه جاسوسی)	
	اختیاری	انسان ۲۵۰ ساله	
	اختیاری	انقلابی تمدن معا (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)	
	اختیاری	ایران مشتی ۴۰	
	اختیاری	چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی	

توجه داشته باشید؛ برای دریافت گواهینامه دوره، ثبت‌نام و کسب حد نصاب نمره در دو درسی که در حالت «الزامی» تعریف شده است، تا تاریخ مقرر ضروری است.

ارسال اثر

ازین قسمت می‌توانید اثر خود را ارسال کنید.
(حداکثر ۱۰ مگابایت)

انتخاب فایل

ذخیره و ارسال

توضیحات

چهت دریافت گواهینامه، کذاکان دروس الزامی و آزمون پایانی، همچنین کسب حد نصاب نمره تعیین شده ضروری است. منظور از حد نصاب نمره میانکن نمرات کسب شده در جلسات هر درس به علاوه آزمون پایانی آن می‌باشد.

- فهرست دروس (۱۶)

الزامی	آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم
الزامی	دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی
اختیاری	آشنایی با میانی ولایت فقیه
اختیاری	امام روح الله و آمریکا
اختیاری	انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)
اختیاری	پیروزی انقلاب و جالش‌های پیش رو
اختیاری	تبیین نظریه اقتصاد مقاومتی و برنامه عمل
اختیاری	حریان های فکری ایران معاصر
اختیاری	چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی
اختیاری	روزهای آزادی
اختیاری	روشن تحلیل میانس
اختیاری	نهاد به روایت دربار
اختیاری	عصر جدید (تحلیل بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی)
اختیاری	هزاری بر عملکرد دولت یهلوی

همچنین جهت شرکت در جشنواره در بخش تولیدات رسانه‌ای و ارسال اثر، در سمت چپ فهرست دروس، بر روی «انتخاب فایل» کلیک کرده و بعد از انتخاب فایل مورد نظر از روی سیستم خود، بر روی گزینه «ذخیره و ارسال» کلیک کنید.

نکته: فایل انتخابی نباید بیشتر از ۱۰ مگابایت حجم داشته باشد.

بخش دوم: تولیدات چند رسانه‌ای

موضوعات تولید محتوای آموزشی و رسانه‌ای:

- ۱- مطالبات رهبری در راستای فرمان جهاد تبیین
- ۲- چشم انداز ۲۵ ساله ایران
- ۳- نقش فردی در پیشبرد اهداف عالیه انقلاب
- ۴- تحلیل مسائل اخیر از دیدگاه نسل جوان امروز
- ۵- نقش جوانان در تبیین بیانیه گام دوم

قالب‌های تولیدات چند رسانه‌ایی :

- ۱- کلیپ
- ۲- عکس نوشت
- ۳- پادکست
- ۴- موشن گرافیک
- ۵- داستان کوتاه
- ۶- مستندسازی
- ۷- کنشگری فرهنگی در فضای مجازی (راه اندازی و ارائه محتواهای مرتبط در صفحات مجازی) شامل: استفاده از هشتک‌های جشنواره، استوری و پست از پوستر، ارسال به دبیرخانه

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۱ - عکس:

متقاضیان شرکت در این بخش می‌توانند آثار خود را به دو شکل تک عکس به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

- هر شرکت کننده می‌تواند در هر یک از بخش‌های ویژه و آزاد، ۱۰ تک عکس را به دبیرخانه ارسال کند.

همین قانون در مورد عکسهای موبایلی نیز صادق است و آثار بخش موبایل به طور جداگانه مورد داروی قرار خواهند گرفت.

آثار ارسالی با مشخصات زیر ارسال شوند:

یک فایل jpeg که اندازه ضلع بزرگ آن حداقل ۱۶۰۰ Pixel در عکسهای افقی $Width = 1600$ pixel و در عکسهای عمودی $Height = 1600$ pixel باشد) و کیفیت یا Quality حجم فایل ارسالی از ۲ مگابایت تجاوز نکند.

- اطلاعاتی از قبیل عنوان عکس و نام عکاس به داورها ارائه نخواهد شد. هیچ نوشته‌ای از قبیل عنوان عکس، نام عکاس یا توضیح نباید به صورت واترمارک در داخل عکسها بیاید، متن‌های توضیحی و توصیفی مربوط به بخش مجموعه عکسها نیز به صورت مجزا و فایل word ارسال گردد.

- در صورتی که داوران در هر یک از مراحل داوری در خصوص استناد و مالکیت اثری، مردود شوند، شرکت کننده موظف است مستندات خود را به دبیرخانه جشنواره جهت بررسی ارسال نماید. در غیر این صورت از فرآیند داوری حذف می‌شود. مستندات مورد قبول دبیرخانه شامل ارائه فایل خام اثر (RAW-NEF) یا عکس قبل و بعد از اثر یا فایل ثبت شده برای عکس های تلفن همراه خواهد بود.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

- شرکت کننده در جشنواره به عنوان عکاس و مالک اثر شناخته می‌شوند و مسؤولیت هرگونه دعوی در مورد مالکیت اثر از عهده جشنواره خارج است.
- پس از داوری آثار و در صورت راهیابی اثر به بخش مسابقه، باید اندازه بزرگ و اصلی اثر برای ارائه در نمایشگاه و چاپ کتاب از صاحب اثر به دبیرخانه تحويل داده شود و بدیهی است عدم تحويل اندازه مناسب در مهلت مقرر، منجر به حذف صاحب اثر از فهرست پذیرفته شدگان در جشنواره و ارائه در نمایشگاه می‌شود.
- برگزار کننده جشنواره میتواند آثار را با ذکر نام صاحب اثر در قالبهای مختلف مورد استفاده قرار دهد.
- ارسال آثار به معنای پذیرش تمامی مقررات این جشنواره است.
- آثار بدیع، خلاقانه و ایده محور در اولویت انتخاب هستند.
- شرکت در جشنواره از طریق ثبت نام در سایت جشنواره به نشانی <https://www.ecnahad.ir/barmedareomi> و ارسال آن به دبیرخانه جشنواره است.
- عکسها باید با کیفیت $DPI\geq 300$ و حداکثر حجم ۱ مگابایت بارگذاری شود.
- حداقل رزولوشن عکس های موبایلی باید ۸ مگاپیکسل باشد.
- عکسهای ارسالی، باید دارای امضای عکس، پاسپارتو، حاشیه، تاریخ و اترمارک، لوگو یا هر نشانه تصویری باشند.
- عکس ها باید دارای عنوان بوده و اطلاعات مربوط به زمان و مکان عکس برداری و مدل دوربین مورد استفاده در هنگام بارگذاری باید ذکر شود.
- هر عکسی با هر موضوعی در هر ژانری امکان شرکت در این بخش را دارد. مانند، عکس پرتره، طبیعت، منظره، معماری، اجتماعی، قوم نگاری، مستند، خیابانی و ...
- هر متقاضی می تواند تنها یک اثر ارائه نماید.
- ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ تا آنجایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه ای وارد نکند. دبیرخانه جشنواره از پذیرش عکس های فتوموتناژ، کولاز، معذور است.
- در صورت عدم ارائه فایل اصلی، عکس از جشنواره حذف خواهد شد.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۳- طراحی پوستر:

- در این بخش، ارسال عکس اثر جهت شرکت در جشنواره کفايت مى كند اما در صورت برگزيرده شدن، تحويل اصل اثر به دبیرخانه جشنواره، الزامي است.
- هر متقاضى مى تواند تنها يك اثر ارائه نماید.
- ابعاد فايل ارسالى باید حداقل $50 * 70$ باشد.
- در صورتی که اثر تولیدی، عیناً کپی از آثار دیگر هنرمندان باشد، امتيازى را دريافت نخواهد کرد. همچنين در صورتی که اثر از اينde اى الهام گرفته باشد امتياز اينde و خلاقيت را نخواهد گرفت.
- ارسال فايل اصلی با رزولوشن 300 dpi و با فرمت TIF و یا JPEG باشد.
- در صورت درخواست داوران جشنواره، شرکت کننده موظف است فايل لايhe باز (PSD) اثر را برای احراز هویت آن ارائه نمایند. در صورت عدم ارائه فايل لايhe باز اثر از داوری حذف خواهد شد.

آثاری که با توجه به نيازهای فرهنگی و اجتماعی روز تولید شده و به مفهوم اميد، آگاهی بخشی و نشاط صحیح مى پردازد از امتياز ويژه برخوردار مى گردند.



شرايط و ضوابط ارسال آثار:

۳- عکس نوشته:

- عکس نوشته های ارسالی توسط شخص شرکت کننده تولید شده باشد.
- (آثار کپی یا بازنشر و.... نباشند)
- صاحب اثر خود شرکت کننده باشد.
- ترکیب عکس و متن با استفاده از نرم افزار متون نگار یا نرم افزارهای مشابه باشد.
- هر فرد تنها یک اثر می تواند ارسال کند.

۴- اينفوگرافيك:

- هر شرکت کننده می تواند تنها یک اثر ارسال کند.
- در صورت نیاز داوران، ارسال فایل لایه باز اثر الزامی است.
- آثار باید دارای ابعاد ۷۰*۵۰ و رزولوشن ۱۳۰*۱۳۰ باشد.
- حداقل ۱ مگابایت حجم داشته باشد.
- فایل های ارسالی باید قادر لوگو، نوشته و تاریخ باشد.

۵- پادکست:

پادکست، یک تکنولوژی جدید مانند برنامه ای راديوسي يا مشابه آن است که به صورت ديجيتالي ضبط شده است ، صدا ، خلاقيت ، افكار ، موسيقى ، دانش يا هر چيز ديجيري را به اشتراك مي گذارد و شما می توانيد آن را در فضای مجازی به شكل محتواي صوتی منتشر کنيد.



شرایط و ضوابط ارسال آثار:

* معیارهای داوری پادکست:

۱. کیفیت صدا بالا باشد.
۲. تنظیم فرکانس صدا در صورت نیاز
۳. مدت زمان پادکست ۵ تا ۱۵ دقیقه است.
۴. توجه به نحوه شروع و پایان مناسب پادکست حائز اهمیت است.
۵. موارد هجو از پادکست حذف شود.
۶. محتوا غنی، مورد انتشار و مشخص باشد.
۷. تولید محتوا اثر بخش باشد.
۸. پادکست تولید شده باید با یکی از موضوعات اارئه شده همخوانی داشته باشد.
۹. پادکست، حاوی نویز نباشد.
۱۰. خروجی با کیفیت و حداقل حجم ۱۵ مگابایت باشد.
۱۱. قابلیت انتشار داشته باشد.
۱۲. پادکست عنوان مناسب داشته باشد.
۱۳. در تهییه پادکست خلاقیت و نوآوری باشد (به طور مثال: اجرای پادکست به صورت نمایشنامه باشد)
۱۴. استفاده از جلوه های صوتی و موسیقی امتیاز دارد.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۶- موشن گرافیک:

۱. تولید موشن گرافیک (تصاویر متحرک) چندزبانه که هر کدام بین ۶۰ تا ۹۰ ثانیه و به منظور انتشار در شبکه های اجتماعی تهیه گردند.
۲. موشن گرافیک ها بایستی پیرامون یکی از موضوعات اعلام شده باشد.
۳. تاکید اصلی بر "اطلاعات" است؛ تولید این محتواها باید در یک قالب جذاب از موشن گرافیک باشد.
- ۴- تولید این موشن گرافیکها به خلاقیت نیازمند است تا برای همه رده های سنی و همه گروه های هدف، مناسب باشد.
این آثار، بر اساس سه معیار ایده پردازی و خلاقیت، کیفیت اجرا و قابلیت اجرا داوری میشود.

۷- شعر:

۱. رعایت ساختار فنی اشعار الزامیست.
۲. سروده ها باید با رعایت اصول حروف نگاری با فونت Bnazanin، سایز ۱۴، در دو قالب PDF و Word نگارش و در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
۳. نام فایل های هر اثر با نام انتخابی برای آن اثر ادبی باید یکسان باشد.
۴. هر هنرمند مجاز به ثبت تنها یک اثر خود میباشد.
۵. کپی برداری از آثار شاعران ممنوع است.
۶. آثار ارسالی باید با موضوع و محورهای جشنواره مطابقت داشته باشد.
۷. متقاضی باید ضمن تکمیل ثبت نام و شرکت در جشنواره، هم نسخه Word و هم نسخه PDF خود را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۸- تلخیص کتاب :

دستور العمل خلاصه کردن به شرح ذیل می باشد: رعایت کامل ترتیب این دستور العمل الزامی است.

الف- معرفی کلی بحث:

- حداکثر یک صفحه درباره معرفی کلی مبحث که شامل موارد ذیل است:
- موضوع کلی مورد بحث
 - تعداد تقسیمات مبحث که شامل بخشها و فصل های بحث است.
 - در اینجا باید عنوانین بخش ها و فصول کاملاً قید شود.

ب- تلخیص هر فصل به شکل مجزا

- ذکر عنوان فصل (توجه شود که بدون درج خلاصه هر فصل، معلوم نخواهد شد که موضوع بحث در هر فصل چیست)
- برای ورود در هر فصل به طور خلاصه و سپس به شکل قابل فهم، خلاصه برداری ها صورت گیرند.

نکته مهم: موارد خلاصه شده با همدیگر ارتباط منطقی داشته باشند.

- منابع تلخیص، مطابق با زمانبندی تعیین شده از طرف دبیرخانه جشنواره اعلام میشود.

- مشخصات کامل صاحب اثر باید در صفحه جداگانه تایپ و همراه اثر از طریق سایت به دبیرخانه جشنواره ارسال شود.

- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل word و pdf اثر به دبیرخانه ارسال شود.

- شرکت کنندگان در تعداد آثار ارسالی به جشنواره محدودیتی ندارند اما صرفا در یک رشته امکان دریافت جایزه وجود دارد.

- تعداد صفحات تلخیص نباید کمتر از ۱۰ درصد حجم منبع اعلام شده باشد.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

ضوابط کلی ارسال اثر:

- فایل ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل، واضح و با کیفیت باشد.
- متقاضی باید در چند نوبت مختلف با دوربین از مراحل کار خود فیلم گرفته و آن را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید. (نوع و کیفیت تصویربرداری به گونه ای باید باشد که مشخص گردد. اثر ارائه شده توسط خود متقاضی طراحی و اجرا شده است)
- طرحواره اثر (توضیح در مورد چگونگی خلق اثر) به طور کامل باید توسط متقاضی در سامانه جشنواره ثبت گردد.

نحوه ارسال اثر:

The screenshot shows a user interface for submitting an artwork. At the top, there's a navigation bar with links for ' تسجيل‌یاری', 'استادان', 'دانشجویان', 'دانشگاه', 'پیشخوان', 'بنل مدیریت', 'دورس', 'آخبار', 'سامانه معارف', 'باشگاه مطابطان', 'تماس با پشتیبان دوره', 'تلفن: ۰۳۱-۶۷۶۱۸۰۸۰', and 'ایمیل: azad@ecnahad.ir'. Below this is a large purple button labeled 'ارسال درخواست' (Submit Request). A callout box highlights the 'ارسال اثر' (Submit Work) section, which contains the text: 'از این قسمت می‌توانید اثر خود را ارسال کنید. (حداکثر ۱۰ مگابایت)' (You can submit your work from this section. (Maximum 10 MB)). To the right, a table titled 'فهرست دروس (۱۶)' (List of Courses (16)) shows course offerings: 'آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم' (Introduction to the full text of the Step 2 Statement), 'دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی' (Major achievements of the Islamic Revolution), 'آشنائی با مبانی ولایت فقیه' (Introduction to the foundations of Wilayat al-Faqih), 'امام روح الله و آمریکا' (Imam Ruhollah and America), and 'انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)' (Creating a revolutionary civilization (Introduction to the Islamic Revolution of Iran)).

بخش سوم: نشست های تعاویں:

برگزاری نشست های تخصصی و تعاویں با هدف بازگویی اهداف و آرمان های انقلاب برای نسل جوان و تشریح نقش آنها در قالب نشست های مجازی با حضور استادان و صاحب نظران در حوزه ارائه تکنیک ها و شیوه های موثر شناسایی انقلاب به نسل جوان ایرانی

محورهای نشست ها:

- ایجاد تحول در اندیشه ، برنامه ها و محتواهای دروس با چشم انداز تمدن سازی نوین اسلامی
- حکمرانی فضای مجازی در گام دوم انقلاب اسلامی
- جریان حلقه های میانی؛ مولفه ها، ابعاد و شاخصه ها
- جریان حلقه های میانی؛ آسیب ها و راه حل بروان رفت از آن
- بازخوانی رویکرد فکرورزی و آزاداندیشی به عنوان بستر اصلی حکمرانی تراز انقلاب اسلامی
- تقویت و ترویج فضای فکرورزی و آزاداندیشی در راستای تحقق مقاصد بیانیه گام دوم
- قابلیت های الگوسازی انقلاب در مواجهه با نیازهای جهان معاصر اسلام
- پیامدها، راهبردها و راهکارهای تحقق بیانیه گام دوم انقلاب



جوایز برنده‌گان:



به نفرات برگزیده از سوی مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان جوایزی از جمله: کمک هزینه خرید تبلت، لوازم دیجیتالی، بسته‌های آموزشی، کارت هدیه و... اهدا خواهد شد.

پل ارتباطی شما با مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان:



شماره تماس بخش پشتیبانی ۰۱۶۷۶۱۸۰۸۰